

VALUTAZIONE NELLA SCUOLA PRIMARIA

OM N.3 _ 09 gennaio 2025

Articolo 2

(Finalità della valutazione degli apprendimenti della scuola primaria)

1. La valutazione ha per oggetto il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni, ha finalità formativa ed educativa, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove la autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze, concorrendo al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo.

2. La valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria concorre, insieme alla valutazione del processo formativo, alla maturazione progressiva dei traguardi di competenza definiti dalle Indicazioni Nazionali ed è coerente con gli obiettivi di apprendimento declinati nel curriculum di istituto.

Articolo 3 (Modalità di valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria)

1. A decorrere dall'anno scolastico 2024/2025 la valutazione periodica e finale degli apprendimenti è espressa, per ciascuna delle discipline di studio previste dalle indicazioni Nazionali, ivi compreso l'insegnamento trasversale di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, attraverso giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti.

2. I giudizi sintetici, da riportare nel documento di valutazione per ciascuna disciplina del curriculum, ivi compreso l'insegnamento di educazione civica di cui alla legge 20 agosto 2019, n. 92, sono, in ordine decrescente.:

- a) Ottimo
- b) Distinto
- c) Buono
- d) Discreto
- e) Sufficiente
- f) Non sufficiente

RUBRICHE DI VALUTAZIONE - SCUOLA PRIMARIA – AA.SS. 2024/2025 CLASSE PRIMA ITALIANO

Obiettivi di Apprendimento	Giudizio Sintetico	Giudizio descrittivo
☐ Partecipare a scambi comunicativi, discussione di classe o di gruppo con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione ☐ Leggere semplici parole e brevi testi di vario tipo mostrando di cogliere il senso globale e le informazioni principali. ☐ Scrivere parole, frasi, brevi e semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza. ☐ Comprendere e utilizzare vocaboli nuovi e i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio ☐ Utilizzare in modo corretto le conoscenze ortografiche nella	OTTMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare situazioni non proposte in precedenza. Mantiene costante attenzione e mostra interesse e coinvolgimento verso tutte le attività proposte. Ascolta e interagisce nelle conversazioni in modo pertinente e appropriato, apportando contributi personali. Legge in modo corretto e scorrevole parole, frasi e semplici testi, ne coglie il contenuto e lo sa riferire con proprietà di linguaggio. Scrive sotto dettatura e autonomamente rispettando, con padronanza, le convenzioni ortografiche apprese. Comprende il significato di nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine compiti con autonomia in situazioni note e non note. Mantiene costante attenzione e mostra interesse per le attività proposte. Ascolta e interagisce nelle conversazioni in modo pertinente e appropriato. Legge in modo corretto e scorrevole parole, frasi e semplici testi, ne coglie il contenuto e lo sa riferire. Scrive sotto dettatura e autonomamente rispettando, le principali

produzione scritta		convenzioni ortografiche apprese. Comprendere il significato di nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo, nelle situazioni non note necessita delle risorse fornite dal docente. Mantiene attenzione e mostra interesse. Ascolta e interagisce con pertinenza durante le conversazioni. Legge in modo scorrevole e coglie le principali informazioni di un testo. Scriva sotto dettatura e autonomamente semplici frasi, utilizzando in modo abbastanza corretto le più importanti convenzioni ortografiche. Apprende, ricorda e utilizza nuove parole dalla lettura di testi.
	DISCRETO	L'alunno porta a termine compiti prevalentemente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente. Interviene nelle conversazioni in modo generalmente coerente. Legge semplici testi e, con domande guida, coglie le informazioni principali e riferisce, con un linguaggio semplice e chiaro, il contenuto di quanto letto. Sotto dettatura scrive abbastanza correttamente, invece la scrittura autonoma presenta incertezze ortografiche. Oralmente si esprime utilizzando un lessico semplice, ma chiaro
	SUFFICIENTE	L'alunno porta a termine le attività solo in situazioni note e con il supporto dell'insegnante. Interviene nelle conversazioni solo se sollecitato e non sempre in modo pertinente Legge sillabando; con domande guida riesce a cogliere e riferire le informazioni essenziali di quanto letto. Scriva sillabe e parole con il supporto dell'insegnante. Utilizza e comprende un vocabolario semplice.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, situazioni note e con il supporto dell'insegnante, interagisce nelle conversazioni in modo essenziale. L'attenzione è discontinua, l'interesse saltuario.

		Lento negli apprendimenti, non ha ancora acquisito la tecnica di lettura e scrittura, trova ancora difficoltà nell'associazione grafema-fonema. Si esprime oralmente utilizzando un lessico essenziale riferito ai contesti noti della quotidianità
ARTE IMMAGINE		
☐ Rappresentare e comunicare la realtà percepita, sperimentando ed utilizzando alcuni materiali e tecniche. ☐ Osservare immagini, cogliendone le caratteristiche. ☐ Osservare opere d'arte, riconoscerne segni forme e colori.	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Rappresenta e comunica autonomamente in forma curata e completa il proprio vissuto, in modo continuo, personale ed aderente alla realtà. Utilizza in modo consapevole e originale alcuni materiali e tecniche. Sa produrre la figura umana in modo dettagliato. Colora con precisione, rispettando gli spazi e utilizzando in modo originale e curato il colore. Osserva con consapevolezza le immagini e le opere d'arte, cogliendone autonomamente e con sicurezza tutte le caratteristiche che riguardano segni, forme e colori e sa esprimere le emozioni che esse suscitano.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Rappresenta e comunica autonomamente il proprio vissuto, in modo continuo, personale ed aderente alla realtà. Utilizza in modo consapevole alcuni materiali e tecniche. Sa produrre la figura umana in modo completo. Colora con precisione, rispettando gli spazi e utilizzando in modo curato il colore. Osserva con consapevolezza le immagini e le opere d'arte cogliendone autonomamente tutte le caratteristiche riconosce segni, forme e colori.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività quasi sempre in autonomia. Rappresenta e comunica il proprio vissuto, in modo personale. Utilizza autonomamente alcuni materiali e tecniche. Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e globalmente la figura umana. Colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi e utilizzando adeguatamente il colore. Osserva le immagini e le opere d'arte cogliendone autonomamente le caratteristiche principali.
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e

		consapevolezza. Con il supporto del docente utilizza alcuni materiali e tecniche. Sa rappresentare globalmente la figura umana e produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo discretamente comprensibile. Colora in modo non sempre preciso. Osserva le immagini e le opere d'arte, con le risorse fornite dal docente, riesce a coglierne le caratteristiche principali.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non sempre comprensibile e con un tratto incerto e impreciso. Colora frettolosamente, non sempre riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non collegandolo all'osservazione della realtà. Utilizza in modo essenziale alcuni materiali e tecniche proposte Osserva in modo superficiale le immagini e le opere d'arte, se guidato dall'insegnante riesce a coglierne alcune caratteristiche.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, anche se guidato dal docente, solitamente, non riesce a svolgere le attività proposte. Solo con il supporto del docente inizia a rappresentare alcuni elementi dell'ambiente, ma in modo non del tutto comprensibile e va sempre guidato all'utilizzo del colore. Anche con la guida del docente incontra notevoli difficoltà ad osservare e leggere immagini di vario tipo ed opere d'arte.
MATEMATICA		
☐ Padroneggiare abilità di calcolo orale e scritto con i numeri naturali. ☐ Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse note e non note. E' in grado di utilizzare, conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, in modo originale e personale. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in maniera certa. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente

☐ Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura e che sono state create dall'uomo. ☐ Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure. Classificare, mettere in relazione, raccogliere dati e raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.		in modo sempre corretto e preciso.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare situazioni complesse note. E' in grado di utilizzare, conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza. Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in maniera certa. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo sempre corretto.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. E' in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenza per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo. Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in modo adeguato. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività utilizzando le risorse fornite dall'insegnante. E' in grado di utilizzare autonomamente conoscenze, abilità e competenza per svolgere con continuità compiti noti e risolvere semplici problemi. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo autonomo, ma non sempre correttamente. Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in modo adeguato. Classifica, mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto solo in situazione nota.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici e note. Si orienta nello spazio, riconosce e utilizza i contenuti in modo non sempre corretto. Classifica, mette in relazione e raccoglie dati rappresentandoli graficamente in contesti semplici.

	NON SUFFICIENTE	L'alunno ha un'attenzione labile, va sollecitato costantemente. Non ha raggiunto un'adeguata autonomia. Legge, scrive e opera con i numeri, solo in situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante e/o con materiali predisposti appositamente.
EDUCAZIONE CIVICA		
☐ Rilevare la presenza di corrette abitudini (di igiene, cura, ordine) e di regole in differenti contesti e impegnarsi a rispettarle. ☐ Assumere atteggiamenti di cura e sicurezza verso se stessi, i compagni, gli altri esseri viventi e gli ambienti con cui si entra direttamente o indirettamente in contatto a scuola. ☐ Interagire correttamente con compagni e insegnanti tramite dispositivi digitali o lavorando insieme su di essi.	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Usa in modo responsabile e preciso le nuove tecnologie. Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità. Ha quotidianamente una precisa cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostra esemplari atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta eccellente sensibilità e cura per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. Comprende e partecipa in modo peculiare alla necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata autonomia e consapevolezza. Usa in modo responsabile le nuove tecnologie. Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato; comprende il valore della legalità. Ha un'adeguata cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con buona autonomia. Usa in modo autonomo responsabile le nuove tecnologie anche se a volte guidato dal docente. Riconosce in modo adeguato i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato, comprende il valore della legalità in alcuni contesti noti.

		Ha buona cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostra adeguati atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta quasi sempre interesse per l'ambiente circostante e per i viventi che lo popolano. Comprende in modo adeguato la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. Utilizza le nuove tecnologie non sempre in modo corretto Riconosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato generico solo se guidato dal docente e ne comprende il valore della legalità. Ha un'adeguata cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostra discreti atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano non sempre adeguati al contesto. Comprende discretamente la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto dell'insegnante. Usa con incertezza le nuove tecnologie con la supervisione dell'insegnante. Conosce superficialmente i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato generico; comprende il valore della legalità. Ha sufficiente cura di sé e della propria salute e sicurezza. Quasi sempre dimostra atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta raramente sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. Comprende quasi in modo adeguato la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, anche se guidato dal docente, solitamente, non porta a termine le attività proposte. Usa in modo poco responsabile le nuove tecnologie. Conosce i principi della Costituzione italiana e ne coglie il significato solo sotto la guida dell'insegnante; comprende il valore della legalità in modo non adeguato.

		Ha scarsa cura di sé e della propria salute e sicurezza. Dimostra scarsi atteggiamenti di attenzione verso gli altri. Manifesta poca sensibilità per l'ambiente e per i viventi che lo popolano. Comprende con difficoltà la necessità di uno sviluppo ecosostenibile anche in relazione agli obiettivi di Agenda 2030.
GEOGRAFIA		
☐ Muoversi consapevolmente nello spazio circostante e orientarsi utilizzando organizzatori topologici. ☐ Rappresentare oggetti rispettando gli indicatori spaziali e raffigurare ambienti noti. ☐ Esplorare il territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'esplorazione diretta. ☐ Apprendere il concetto di regione.	OTTIMO	L'alunno/a si orienta e rappresenta lo spazio con autonomia e precisione, esplorando l'ambiente con curiosità e competenza. Comprende e applica il concetto di regione in modo approfondito.
	DISTINTO	L'alunno/a si orienta con sicurezza e rappresenta oggetti e ambienti in modo preciso. Esplora il territorio con metodo e comprende il concetto di regione con autonomia.
	BUONO	L'alunno/a si orienta correttamente nello spazio, rappresenta oggetti con attenzione e esplora l'ambiente con curiosità. Ha una buona comprensione del concetto di regione.
	DISCRETO	L'alunno/a si orienta nello spazio con discreta autonomia. Esplora l'ambiente con curiosità e ha una comprensione del concetto di regione.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a ha una comprensione basilare degli organizzatori topologici e delle rappresentazioni spaziali. Esplora l'ambiente sufficientemente e comprende il concetto di regione in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a fatica a orientarsi nello spazio e a rappresentare correttamente gli oggetti. Esplora il territorio con difficoltà e ha una comprensione limitata del concetto di regione.
STORIA		
☐ Individuare le principali trasformazioni operate dal tempo su oggetti, animali, persone.	OTTIMO	L'alunno/a descrive trasformazioni nel tempo con autonomia e precisione, orientandosi nel tempo e nello spazio in modo chiaro e ordinato. Rappresenta sequenze di azioni con linguaggio appropriato e creativo.
	DISTINTO	L'alunno/a osserva e descrive le trasformazioni con autonomia, utilizzando

☐ Orientarsi nel tempo e nello spazio, utilizzando gli indicatori spazio-temporali per riferire esperienze. ☐ Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. ☐ Rappresentare graficamente e verbalizzare sequenze di azioni, utilizzando un lessico appropriato.		gli indicatori spazio-temporali con sicurezza. Organizza le informazioni in modo chiaro e rappresenta le azioni con un linguaggio appropriato.
	BUONO	L'alunno/a descrive trasformazioni nel tempo con buona autonomia, utilizzando correttamente gli indicatori spazio-temporali. Organizza le conoscenze in modo ordinato e rappresenta sequenze di azioni con chiarezza.
	DISCRETO	L'alunno/a descrive le trasformazioni con discreta precisione, ma necessita di supporto per organizzarle meglio. Utilizza gli indicatori spazio-temporali fondamentali, ma può migliorare la rappresentazione delle sequenze.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a mostra una comprensione di base delle trasformazioni nel tempo, ma ha bisogno di frequente supporto per descriverle e organizzare le informazioni. Utilizza gli indicatori spazio-temporali in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha difficoltà a descrivere le trasformazioni nel tempo e a usare correttamente gli indicatori spazio-temporali. Non riesce a organizzare le informazioni o rappresentare sequenze di azioni senza un supporto costante.
SCIENZE		
☐ Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo; cercare spiegazioni di quello che si vede e succede. ☐ Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze. ☐ Riconoscere e descrivere le principali	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali con sicurezza e autonomia. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e

caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente circostante. ☐ Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.		dell'ambiente in modo corretto e accurato. Usa i sensi per esplorare la realtà fornendo anche contributi personali.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo certo. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente correttamente. Usa i sensi per esplorare la realtà con sicurezza. ..
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corrispondente. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente abbastanza correttamente. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in modo appropriato.
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali discretamente. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo apprezzabile. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in situazioni note.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto

		del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo generale e con qualche incertezza. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante in situazioni semplici.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo essenziale e con l'aiuto dell'insegnante. Usa i sensi per esplorare la realtà circostante solo se guidato.
INFORMATICA E TECNOLOGIA		
☐ Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse. ☐ Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. ☐ Conoscere e utilizzare semplici oggetti e	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo corretto e preciso. Sa usare in modo attinente, originale e personale le risorse fornite dal docente o reperite altrove. Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica in modalità adeguata al contesto.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo corretto. Sa usare in modo appropriato e personale le risorse fornite dal docente o reperite altrove. Si esprime correttamente con proprietà di linguaggio in modalità adeguata al contesto.

strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. ☐ Realizzare oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ☐ Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni.		
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare adeguatamente al contesto. Sa usare in modo appropriato le risorse fornite dal docente o reperite altrove. Si esprime con proprietà di linguaggio in modalità adeguata al contesto
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare non sempre adeguatamente al contesto. Sa usare in modo appropriato solo le risorse fornite dal docente. Si esprime con un linguaggio semplice e guato al contesto.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto dell'insegnante. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto in modo essenziale. E' in grado di applicare alcune conoscenze solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno, anche se guidato dal docente, solitamente, non porta a termine le attività proposte. Riconosce/osserva elementi del mondo artificiale cogliendone le differenze per forma, materiali, funzioni e li sa collocare nel contesto d'uso in modo non adeguato. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
MUSICA		
☐ Comprende e usa le strutture melodiche e ritmiche. ☐ Esegue con la voce e gli strumenti, brani	OTTIMO	L'alunno/a svolge le attività in modo continuo e personale, esplorando suoni e rumori con la voce, il corpo e oggetti in modo preciso e sicuro. Memorizza ed esegue canti con la voce con padronanza.
	DISTINTO	L'alunno/a svolge le attività con autonomia e consapevolezza, esplorando suoni e rumori in modo sicuro con la voce, il corpo e oggetti. Memorizza

musicali.		ed esegue canti con la voce con precisione.
	BUONO	L'alunno/a porta a termine le attività con buona autonomia, eseguendo correttamente le sequenze musicali. Esplora suoni e rumori in modo corretto con la voce, il corpo e oggetti. Memorizza ed esegue canti con la voce in modo corretto.
	DISCRETO	L'alunno/a porta a termine le attività quasi sempre in autonomia, esplorando suoni e rumori in modo corretto con la voce, il corpo e oggetti. Memorizza ed esegue canti con la voce con discreta correttezza
	SUFFICIENTE	L'alunno/a svolge le attività sotto la guida dell'insegnante, eseguendo correttamente alcune sequenze musicali. Esplora suoni e rumori con la voce, il corpo e oggetti in modo generale. Memorizza ed esegue alcuni semplici canti con la voce.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha difficoltà nelle attività proposte, eseguendo con difficoltà sequenze musicali semplici. Esplora suoni e rumori utilizzando la voce, il corpo e oggetti solo con guida dell'insegnante. Memorizza ed esegue parzialmente canti con la voce.
SCIENZE MOTORIE		
☐ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ☐ Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta.	OTTIMO	L'alunno/a ha ottima consapevolezza di sé, padronanza degli schemi motori, partecipa in modo autonomo e corretto alle attività, rispetta sempre le regole e la sicurezza, e ha una comprensione approfondita del benessere psico-fisico.
	DISTINTO	L'alunno/a mostra consapevolezza di sé e delle proprie capacità motorie, partecipa attivamente alle attività, rispetta le regole e la sicurezza, e ha comprensione del benessere psico-fisico.
	BUONO	L'alunno/a ha una buona consapevolezza di sé, partecipa correttamente alle attività, rispetta le regole e la sicurezza, e comprende i concetti di benessere psico-fisico.
	DISCRETO	L'alunno/a ha una discreta consapevolezza di sé e delle proprie capacità motorie, partecipa alle attività, rispetta le regole e la sicurezza, e ha una

☐ Muoversi nell’ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. ☐ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		comprensione più che sufficiente del benessere psico-fisico.
	SUFFICIENTE	L'alunno/a ha una consapevolezza sufficiente di sé, mostra difficoltà a partecipare correttamente, rispetta parzialmente le regole e la sicurezza, e ha una comprensione del benessere psico-fisico con supporto continuo
	NON SUFFICIENTE	L'alunno/a ha scarsa consapevolezza di sé e delle proprie capacità motorie, fatica a partecipare alle attività in modo corretto, non rispetta le regole e la sicurezza, e ha difficoltà a comprendere e applicare i principi di benessere psico-fisico.

CLASSE SECONDA

MATEMATICA

☐ Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale fino a 100, avendo consapevolezza del valore posizionale delle cifre. ☐ Eeguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali ☐ Localizzare oggetti nello spazio rispetto alla propria posizione e utilizzare correttamente gli indicatori spaziali.	OTTIMO	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza, sicurezza e autonomia. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con autonomia, correttezza e sicurezza. Utilizza in modo autonomo gli indicatori spaziali, descrive ed esegue percorsi. Sa riconoscere e descrivere le principali figure geometriche in maniera sicura e autonoma. Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo sicuro e autonomo. Rappresenta graficamente e risolve correttamente semplici problemi in modo autonomo. Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto e autonomo. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto, sicuro, autonomo e adatto alle diverse situazioni.
	DISTINTO	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali con correttezza e sicurezza. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con correttezza e sicurezza. Utilizza gli indicatori spaziali, Descrive ed esegue percorsi riconosce e descrive le principali figure geometriche in maniera sicura e autonoma.
☐ Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche piane. ☐ Misurare diverse grandezze con unità di misura e strumenti convenzionali e		

non convenzionali. ☐ Riconoscere rappresentare e risolvere semplici problemi ☐ Classificare e mettere in relazione. ☐ Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.		Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo sicuro e autonomo. Rappresenta graficamente e risolve correttamente semplici problemi. Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto- Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.
	BUONO	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo abbastanza autonomo e corretto. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo abbastanza autonomo e corretto. Utilizza gli indicatori spaziali, descrive ed esegue percorsi con correttezza. Riconosce e descrive le principali figure geometriche in maniera corretta e in modo abbastanza autonomo. Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo corretto. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi in modo abbastanza corretto. Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto.
	DISCRETO	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in modo discretamente corretto. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo corretto e con discreta autonomia. Utilizza gli indicatori spaziali, descrive ed esegue percorsi con discreta correttezza. Riconosce e descrive le principali figure geometriche in maniera corretta e in modo sufficientemente autonomo. Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo abbastanza corretto. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con discreta autonomia. Classifica e mette in relazione in modo abbastanza corretto. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo abbastanza corretto.
	SUFFICIENTE	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali in situazioni semplici. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo in modo essenziale. Utilizza gli indicatori spaziali, descrive ed esegue percorsi in modo

		sufficiente. Riconosce e descrive le principali figure geometriche in modo sufficientemente corretto. Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in situazioni semplici. Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza. Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.
	NON SUFFICIENTE	Legge, scrive, rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante. Esegue operazioni e applica procedure di calcolo con difficoltà. Utilizza gli indicatori spaziali, descrive ed esegue percorsi in modo incerto. Riconosce e descrive le principali figure geometriche in modo non adeguato. Misura e stabilisce relazioni tra misure e grandezze in modo non autonomo. Non è autonomo nel rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi. Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni e a rappresentare graficamente i dati.
SCIENZE		
☐ Individuare la struttura, le proprietà e le caratteristiche di oggetti semplici. ☐ Riconoscere le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas. ☐ Riconoscere e descrivere le parti delle piante, la loro struttura e le loro funzioni.	OTTIMO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro, preciso e autonomo. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro, preciso e autonomo. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo autonomo, corretto e completo. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo sicuro corretto e con consapevolezza.
	DISTINTO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo sicuro e autonomo. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno

☐ Osservare e conoscere il modo di nutrirsi e di muoversi degli animali. ☐ Conoscere e attuare negli ambienti di vita alcuni comportamenti idonei alla salvaguardia ambientale.		in modo sicuro e corretto. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo autonomo e corretto. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo sicuro e corretto.
	BUONO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo corretto. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.
	DISCRETO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo discretamente corretto. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo discretamente corretto Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo discretamente corretto. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo discretamente corretto.
	SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo essenziale. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di semplici

		fenomeni in modo essenziale. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo sufficientemente corretto.
	NON SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze, le qualità e le proprietà degli oggetti e dei materiali in modo non adeguato. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi dell'ambiente e di semplici fenomeni in modo non adeguato. Individua, spiega e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.
ITALIANO		
Interagire nelle conversazioni rispettando il turno di parola, formulando domande e dando risposte pertinenti. Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi o testi affrontati in classe. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. Leggere testi di differente tipologia cogliendone il senso globale, gli elementi e le caratteristiche essenziali. Scrivere correttamente testi di differente tipologia adeguati alla richiesta	OTTIMO	Interviene nelle conversazioni in modo efficace e pertinente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. Prende la parola rispettando i turni. Comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Racconta esperienze e storie personali, seguendo un ordine logico preciso. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di differente tipologia cogliendone il senso globale, gli elementi e le caratteristiche essenziali, in modo completo e rapido. Scrive sotto dettatura in modo sicuro e corretto. Produce brevi e semplici testi originali, personali, corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato. Conosce, utilizza e rispetta con sicura padronanza le principali regole ortografiche.
	DISTINTO	Interviene nelle conversazioni in modo efficace e pertinente, con proprietà di linguaggio, capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.

		Prende la parola rispettando i turni. Comprende pienamente il contenuto di quanto ascoltato. Racconta esperienze e storie personali, seguendo un ordine logico preciso. Legge in modo scorrevole ed espressivo testi di differente tipologia cogliendone il senso globale, gli elementi e le caratteristiche essenziali, in modo completo. Scriva sotto dettatura in modo sicuro e corretto. Sa produrre semplici testi corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. Apprende con facilità nuovi vocaboli e li utilizza in modo appropriato. Conosce, utilizza e rispetta con padronanza le principali regole ortografiche.
	BUONO	Interviene nelle conversazioni correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto. Prende la parola rispettando i turni. Comprende il contenuto di quanto ascoltato. Racconta, con buone capacità logiche, esperienze e storie personali. Sa leggere in modo scorrevole ed espressivo semplici testi. Sa comprendere in modo completo e adeguato le informazioni essenziali contenute nel testo. Scriva sotto dettatura in modo corretto. Sa produrre brevi e semplici testi abbastanza corretti sia dal punto di vista ortografico che sintattico. Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in modo corretto. Conosce, utilizza e rispetta le principali regole ortografiche
	DISCRETO	Interviene nelle conversazioni correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto. Prende la parola rispettando i turni. Comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato. Racconta semplici esperienze e storie personali. Legge in modo corretto semplici testi. Sa Comprendere le informazioni essenziali contenute nel testo. Scrive sotto dettatura in modo discretamente corretto. Produce frasi minime per raccontare un'esperienza personale con la mediazione dell'insegnante. Amplia progressivamente il proprio lessico utilizzandolo in contesti semplici. Conosce e utilizza solamente alcune delle principali regole ortografiche.
	SUFFICIENTE	Interviene nelle conversazioni con un lessico limitato e con qualche incertezza e solo se sollecitato. Comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato.

		Racconta, con sufficienti capacità logiche, esperienze e storie personali. Sa leggere brevi testi, anche se non sempre in modo scorrevole. Comprendere il senso globale del testo letto con l'ausilio di immagini e il supporto dell'insegnante. Scrive sotto dettatura in modo quasi corretto. Produce frasi minime per raccontare un'esperienza personale con la mediazione dell'insegnante. Amplia gradualmente il proprio lessico e lo utilizza in contesti semplici. Conosce e utilizza solamente alcune delle principali regole ortografiche.
	NON SUFFICIENTE	Prende la parola negli scambi comunicativi solo se sollecitato e mostra a volte di non saper usare un registro adatto alla situazione. Legge in modo lento e poco scorrevole, senza rispettare la punteggiatura. Comprende in modo parziale e frammentario parole e brevi frasi. Scrive sotto dettatura con l'ausilio dell'insegnante brevi e semplici frasi. Necessita di essere stimolato ad apprendere e utilizzare parole nuove
ARTE IMMAGINE		
☐ Elaborare creativamente produzioni personali e collettive per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. ☐ Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. ☐ Conoscere e distinguere i colori primari e secondari in un'opera d'arte. ☐ Riconoscere in testi iconici-visivi gli elementi grammaticali e tecnici del	OTTIMO	Sa rappresentare in modo efficace ed autonomo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale e originale le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere in modo sicuro ed autonomo il significato di un'immagine e sa analizzare gli elementi del linguaggio iconico.
	DISTINTO	Sa rappresentare in modo efficace immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni, pensieri utilizzando in modo personale le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere in modo sicuro il significato di un'immagine e sa analizzare gli elementi del linguaggio iconico
	BUONO	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.

linguaggio visivo.	DISCRETO	Sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo discretamente adeguato. Esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando in modo discretamente corretto le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico con una certa correttezza.
	SUFFICIENTE	Sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo sufficientemente corretto. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo essenziale utilizzando in modo impreciso le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.
	NON SUFFICIENTE	Rappresentare in modo poco comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Esprime con incertezza sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando parzialmente le diverse tecniche grafico-pittoriche. Riconosce con difficoltà il significato di un'immagine.
STORIA		
Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni. Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Comprendere che le persone, le cose, gli ambienti cambiano nel tempo	OTTIMO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto, con autonomia e consapevolezza Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto, con autonomia e consapevolezza

Organizzare le informazioni ed elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando il lessico specifico.		Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione
	BUONO	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo abbastanza corretto, con autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.
	DISCRETO	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo discretamente corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche, con parziale autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti e li espone con un con un lessico semplice
	SUFFICIENTE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Conosce e organizza i contenuti con il supporto del docente e li espone con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	Non riesce a riconoscere le diverse fonti storiche e a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi anche se guidato dal docente. Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.
GEOGRAFIA		
○ Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali. ○ Individuare e denominare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza. Individuare gli elementi fissi e mobili presenti negli spazi e i principali paesaggi geografici ○ Localizzare, nel proprio ambiente di vita, gli spazi e gli edifici presenti e riconoscere le loro funzioni.	OTTIMO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, con autonomia e consapevolezza. Comprende il concetto di spazio aperto e chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo sicuro e corretto. Riconosce e descrive in modo preciso e adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita
	DISTINTO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, con autonomia e consapevolezza. Comprende il concetto di spazio aperto e chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo sicuro.

		Riconosce e descrive in modo adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita
	BUONO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, in modo abbastanza corretto con autonomia e consapevolezza. Comprende il concetto di spazio aperto e chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo abbastanza sicuro. Riconosce e descrive in modo abbastanza adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita
	DISCRETO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo discretamente corretto, con parziale autonomia e consapevolezza. Comprende il concetto di spazio aperto e chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo semplice e adeguato al contesto. Riconosce e descrive in modo discretamente adeguato l'organizzazione dei propri ambienti di vita
	SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni in modo essenziale. Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo approssimativo. Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali paesaggi geografici in modo essenziale
	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Comprende i concetti di spazio aperto, chiuso, elementi fissi, mobili e punti di riferimento in modo inadeguato e frammentario Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano il proprio ambiente di vita e i principali

		paesaggi geografici in modo inadeguato
EDUCAZIONE CIVICA		
○ Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo, fiducia in sé. Conosce e i concetti di diritto e dovere. ○ Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, li sa controllare ed esprimere in modo adeguato ○ Sa prendersi cura di sé e degli altri e favorisce forme di collaborazione.	OTTIMO	Comprende consapevolmente che le regole sono il fondamento della convivenza. Assume comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé; sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità; è consapevole dei propri diritti e dei propri doveri. Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo sicuro e autonomo. Sviluppa positivamente atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Riconosce la diversità come valore.
	DISTINTO	Comprende che le regole sono il fondamento della convivenza. Assume comportamenti di autonomia e autocontrollo; sviluppa il senso di appartenenza ad una comunità; è consapevole dei propri diritti e dei propri doveri. Sa inserirsi in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo autonomo. Sviluppa atteggiamenti responsabili di valori condivisi. Riconosce la diversità come valore
	BUONO	Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. Assume comportamenti di autocontrollo e fiducia in sé; riconosce la propria appartenenza a un gruppo; dimostra di aver acquisito i concetti di diritto/dovere. Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo adeguato.

		Sviluppa atteggiamenti responsabili e consapevoli di valori condivisi. Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé.
	DISCRETO	Conosce la funzione della regola nei diversi ambienti di vita quotidiana. Assume comportamenti corretti; riconosce la propria appartenenza a un gruppo; dimostra di aver acquisito i concetti di diritto/dovere. Sa inserirsi spontaneamente in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo adeguato. Sviluppa atteggiamenti consapevoli di valori condivisi. Accetta, rispetta, aiuta gli altri e i diversi da sé.
	SUFFICIENTE	Indica, in modo essenziale, i motivi per cui una regola va rispettata. Si relaziona con gli altri e imposta scambi verbali che favoriscono la socializzazione. Sa inserirsi in situazioni di gioco e di lavoro. Individua il proprio ruolo all'interno della famiglia e percepisce la propria appartenenza al gruppo dei pari in modo essenziale. Conosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana.
	NON SUFFICIENTE	Guidato, descrive semplici regole di comportamento e si relaziona con gli altri solo se guidato si inserisce in situazioni di gioco e di lavoro e percepisce se stesso in relazione con l'ambiente, con l'altro da sé Solo se guidato riconosce e accetta semplici regole di comportamento tra pari e con adulti in situazioni di vita quotidiana
SCIENZE MOTORIE		
☐ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio	OTTIMO	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza, precisione e autonomia. Partecipa a giochi e rispetta sempre le regole in modo consapevole.

corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ☐ Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta. ☐ Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. ☐ Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		Assume comportamenti seri e corretti a garantire la propria sicurezza e quella altrui con costanza. Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita in modo consapevole.
	DISTINTO	Conosce le parti del corpo e utilizza schemi motori diversi con sicurezza e autonomia. Partecipa a giochi e rispetta le regole in modo consapevole. Assume comportamenti seri e corretti a garantire la propria sicurezza e quella altrui Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
	BUONO	Conosce le parti del corpo. Utilizza schemi motori diversi. Partecipa a giochi e rispetta le regole. Assume comportamenti adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
	DISCRETO	Conosce le parti del corpo. Utilizza discretamente i diversi schemi motori. Partecipa a giochi e generalmente rispetta le regole. Assume discreti comportamenti adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita in modo discreto
	SUFFICIENTE	Conosce parzialmente le parti del corpo. Utilizza sufficientemente i diversi schemi motori. Partecipa a giochi, ma non sempre rispetta le regole. Assume comportamenti sufficientemente adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita. .

	NON SUFFICIENTE	Conosce le parti del corpo solo se guidato. Fatica ad utilizzare schemi motori diversi. Non partecipa e non rispetta le regole del gioco. Sa assumere solo occasionalmente comportamenti adeguati alla propria sicurezza e quella altrui. Sa utilizzare, solo se portato a riflettere, le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
MUSICA		
☐ Comprendere e usare le strutture ritmiche. ☐ Eseguire con la voce e gli strumenti, brani musicali.	OTTIMO	Comprende ed usa con padronanza le strutture ritmiche. Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, con sicurezza e padronanza tecnica.
	DISTINTO	Comprende ed usa con in modo corretto le strutture ritmiche. Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, con sicurezza tecnica.
	BUONO	Comprende e usa in modo appropriato le strutture ritmiche. Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, i brani musicali con buona sicurezza.
	DISCRETO	Comprende e usa discretamente le strutture ritmiche. Esegue, con la voce e gli strumenti musicali, i brani musicali con una certa sicurezza
	SUFFICIENTE	Riconosce e usa semplici strutture ritmiche. Esegue, con la voce e gli strumenti, sequenze musicali in modo sufficientemente corretto.
	NON SUFFICIENTE	Usa solo alcune parti delle strutture ritmiche. Esegue con difficoltà e parzialmente, tramite la voce e gli strumenti, semplici sequenze musicali.
TECNOLOGIA		
☐ Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e	OTTIMO	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto, preciso e autonomo. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo, corretto e preciso Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in

di consumo energetico. ☐ Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione. ☐ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. ☐ Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. ☐ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		modo autonomo, corretto e preciso. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo, corretto, preciso e creativo. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo autonomo, corretto e creativo.
	DISTINTO	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto e autonomo. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo autonomo e corretto Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo autonomo e corretto Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo autonomo, corretto.
	BUONO	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.
	DISCRETO	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo abbastanza corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo discretamente corretto. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo abbastanza corretto. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo discretamente corretto. Si orienta discretamente tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo abbastanza corretto.

	SUFFICIENTE	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	Riconosce e osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato. L'alunno si orienta con difficoltà tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato.
CLASSE TERZA		
ITALIANO		
☐ Si inserisce positivamente negli scambi comunicativi con i pari e gli adulti e interagisce con pertinenza, con linguaggio chiaro e nel rispetto di semplici regole. Comunica esperienze, vissuti, emozioni propri e altrui in modo ordinato e organizzato.	OTTIMO	Ascolta in modo adeguato e con interesse attivo. Interagisce in modo rispettoso del gruppo esprimendosi con modalità pertinenti e corrette. Riferisce esperienze organizzando in modo fluido il discorso, inserendo elementi funzionali al racconto. Legge in modo scorrevole ed espressivo utilizzando strategie di lettura funzionali allo scopo.

☐ Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali. ☐ Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. ☐ Comprende il significato delle parole nel loro contesto e le utilizza nell'interazione orale. ☐ Riflette sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.		Comprende in modo immediato esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. Produce testi scritti personali usando un linguaggio ricco e originale. Organizza la comunicazione in modo coerente ed efficace esprimendo semplici valutazioni sugli argomenti trattati. Comprende e utilizza in modo organizzato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto e completo. Riconosce le principali parti del discorso con sicura padronanza. Individua gli elementi sintattici in frasi complesse.
	DISTINTO	L'alunno ascolta in modo adeguato e con attenzione. Interagisce in situazioni comunicative note con chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo dettagliato il discorso. Legge in modo scorrevole e corretto un qualsiasi testo. Comprende e trae informazioni esplicite ed implicite in modo completo e in tempi adeguati e opera collegamenti. Produce testi scritti coesi e pertinenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Organizza la comunicazione in modo coerente ed efficace. Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Conosce e utilizza le convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso con padronanza. Individua gli elementi sintattici anche in frasi più complesse.
	BUONO	Ascolta in modo adeguato e con attenzione. Interagisce in situazioni comunicative note con buona chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo dettagliato il discorso. Legge in modo scorrevole e corretto un qualsiasi testo. Buone le capacità di comprensione e trae informazioni esplicite ed

		implicite in modo completo e in tempi adeguati. Produce buoni testi scritti, coesi e pertinenti usando un linguaggio chiaro ed appropriato. Organizza la comunicazione in modo coerente ed efficace. Utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Buone le conoscenze delle convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso. Individua gli elementi sintattici in una frase.
	DISCRETO	Ascolta con discreta attenzione. Interagisce in situazioni comunicative note con discreta chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo generale il discorso. Legge discretamente un qualsiasi testo. Discrete le capacità di comprensione e trae informazioni in modo quasi completo e in tempi quasi adeguati. Produce testi scritti usando un linguaggio limitato. Organizza la comunicazione in modo non sempre coerente ed efficace. Utilizza in modo basilare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Si limita ad utilizzare discretamente il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Discrete le conoscenze delle convenzioni ortografiche. Riconosce le principali parti del discorso.
	SUFFICIENTE	Ascolta con sufficiente attenzione. Interagisce in situazioni comunicative note con sufficiente chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo generale il discorso. Legge in maniera sufficiente un qualsiasi testo. Sufficienti le capacità di comprensione e trae informazioni in modo quasi completo e in tempi quasi adeguati. Produce testi scritti usando un linguaggio limitato. Organizza la comunicazione in modo non sempre coerente ed efficace. Utilizza in modo basilare parole e termini specifici legati alle

		discipline di studio. Si limita ad utilizzare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Sufficienti le conoscenze delle convenzioni ortografiche. Non sempre riconosce le principali parti del discorso.
	NON SUFFICIENTE	Non ascolta con attenzione. Non interagisce in situazioni comunicative note con chiarezza. Riferisce esperienze organizzando in modo generale il discorso. Legge in maniera non sufficiente un qualsiasi testo. Limitate le capacità di comprensione e non trae informazioni in modo completo e in tempi adeguati. Produce testi scritti usando un linguaggio molto limitato. Organizza la comunicazione in modo non sempre coerente ed efficace. Utilizza in modo non sufficiente parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Si limita ad utilizzare il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Non sufficienti risultano le conoscenze delle convenzioni ortografiche. Non riconosce le principali parti del discorso.
ARTE IMMAGINE		
☐ Rappresentare la realtà ed esprimere sentimenti ed emozioni utilizzando il disegno e il colore ☐ Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini e /o messaggi multimediali	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza Sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo completo. Comprende in modo efficace e originale i principali beni artistici presenti nel nostro territorio.

☐ **Conoscere i principali beni artistico- culturali presenti nel proprio territorio**

DISTINTO

L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.
Sa rappresentare in modo esauriente e creativo immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche
Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo esauriente
Comprende in modo esauriente i principali beni artistici presenti nel nostro territorio

BUONO

L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza.
Sa rappresentare in modo corretto e preciso immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche
Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo corretto
Comprende in modo preciso i principali beni artistici presenti nel nostro territorio

DISCRETO

L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza
Sa rappresentare in modo abbastanza corretto immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche
Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo abbastanza corretto
Comprende in modo corretto i principali beni artistici presenti nel nostro territorio

SUFFICIENTE

L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e il supporto del docente

		Sa rappresentare in modo essenziale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo essenziale Comprende in modo sufficiente i principali beni artistici presenti nel nostro territorio
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti Sa rappresentare in modo non adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico in modo non adeguato Comprende in modo non adeguato i principali beni artistici presenti nel nostro territorio
MATEMATICA		
	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Legge, scrive, ordina i numeri ed utilizza gli algoritmi di calcolo scritto e orale in forma corretta e produttiva. in modo eccellente. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche, confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo preciso.

		Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo esatto. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con sicurezza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto .
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Legge, scrive e rappresenta i numeri ed utilizza gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo corretto Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche completo. Confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura, classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo esatto. Riconosce e quantifica situazioni di incertezza con sicurezza. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza Legge, scrive e rappresenta i numeri ed applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo adeguato. Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche. Confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo esatto.

		Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza correttamente Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto .
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Legge, scrive e rappresenta i numeri ed applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo parzialmente esatto. Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche, confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo adeguato. Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo sostanzialmente corretto. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente Legge, scrive, rappresenta i numeri ed applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale in modo sufficiente. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici. Descrive, denomina classifica e riproduce enti e figure geometriche, confronta, misura ed opera con grandezze e unità di misura in modo essenziale ma con qualche incertezza. Classifica e mette in relazione, raccoglie dati e li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in contesto semplici. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività anche se guidato dal docente e si applica solo saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti. Legge, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri solo con l'aiuto

		dell'insegnante in modo non adeguato Applica gli algoritmi di calcolo scritto e orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva, nel confrontare, misurare, operare con grandezze e unità di misura e nell'effettuare classificazioni. Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche solo con l'aiuto dell'insegnante. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati e a riconoscere e quantificare situazioni di incertezza. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto
SCIENZE		
☐ Osservare, descrivere e confrontare oggetti e materiali, riconoscendone proprietà e funzioni e modi d'uso. ☐ Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo e al calore. ☐ Esplorare un ambiente, osservarlo, descriverlo e coglierne le trasformazioni ambientali naturali e quelle operate dall'uomo. ☐ Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà di alcuni elementi e materiali comuni ☐ Riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e la loro relazione	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo preciso. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente, conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma completa. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto. .
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo esatto.

con l'ambiente circostante. Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.		Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente, conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma completa. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo esatto. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma corretta. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto .
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sostanzialmente corretto. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma appropriata. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei

		materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in situazioni semplici. Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo essenziale e con qualche incertezza. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo sufficiente. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica solo saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti. Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze degli oggetti, dei materiali e dei fenomeni, effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo incerto Riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e la loro relazione con l'ambiente in modo insicuro. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in forma insufficiente Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
TECNOLOGIA		
☐ Riconoscere nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse ☐ Effettuare prove ed esperienze sulle	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma completa e precisa. Conosce bene le funzioni principali di uno strumento di uso comune e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo esatto.

proprietà di alcuni elementi e materiali comuni ☐ Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento. ☐ Pianificare la costruzione di un semplice oggetto seguendo le istruzioni. ☐ Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni Utilizzare semplici procedure informatiche.		Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo. Utilizza con padronanza semplici procedure informatiche Si esprime correttamente con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto .
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in forma corretta. Conosce bene le funzioni principali di uno strumento di uso comune e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo esatto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo appropriato. Utilizza correttamente semplici procedure informatiche. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni correttamente. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in forma esatta. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo adatto. Utilizza in modo appropriato semplici procedure informatiche. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto .
	DISCRETO	

		L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo sostanzialmente corretto. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in forma abbastanza esatta. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo adeguato. Utilizza discretamente semplici procedure informatiche Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Conosce le funzioni principali di uno strumento e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo sufficiente. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo abbastanza adeguato. Utilizza in modo sostanzialmente corretto semplici procedure informatiche. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica solo saltuariamente per portare a termini alcuni semplici compiti. Osserva e riconosce elementi e fenomeni, effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo incerto. Riconosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune e realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato. Utilizza, sia pure con qualche difficoltà, semplici procedure informatiche.

		Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.
SCIENZE MOTORIE		
☐ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ☐ Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta. ☐ Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo efficace. Assume comportamenti seri e responsabili a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo preciso. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in modo completo. Assume comportamenti responsabili a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.

		Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza. Ha una completa padronanza degli schemi motori. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport. Assume costantemente comportamenti adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita in modo esatto. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Ha una discreta padronanza degli schemi motori. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport. Assume comportamenti adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita in modo sostanzialmente esatto. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Ha una sufficiente padronanza degli schemi motori. Partecipa e rispetta le regole del gioco e dello sport con discontinuità. Assume comportamenti sufficientemente adeguati a garantire la propria sicurezza e quella altrui.

		Sa utilizzare in modo non costante le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica solo saltuariamente per portare a termini alcuni semplici compiti. Utilizza con difficoltà diversi schemi motori. Partecipa poco e non rispetta le regole dei giochi. Sa assumere solo occasionalmente comportamenti adeguati alla propria sicurezza e quella altrui. Sa utilizzare, se portato a riflettere, le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto
EDUCAZIONE CIVICA		
☐ Attivare comportamenti sociali nel rispetto delle differenze individuali e dei valori che rendono possibili la convivenza democratica.	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo in modo completo e responsabile. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura; conosce i principi di una sana alimentazione in modo sicuro. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo efficace Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
☐ Impegnarsi attivamente per la salvaguardia della natura, la tutela del paesaggio e del patrimonio storico del proprio ambiente di vita adottando comportamenti adeguati		
☐ Conoscere i principi fondamentali di		

una sana alimentazione ai fini di una crescita armonica ed equilibrata. ☐ Individuare problemi e risolverli con l'aiuto del digitale adattando gli strumenti ai bisogni personali. ☐ Utilizzare con consapevolezza e responsabilità le tecnologie per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni.		
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo in modo esatto. , Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura; conosce i principi di una sana alimentazione in modo sicuro. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo corretto Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo in modo corretto. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura; conosce i principi di una sana alimentazione in modo adeguato. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo esatto. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto .
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo in modo abbastanza corretto. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura;conosce i principi di una sana alimentazione in modo appropriato. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo discreto. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto

	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo in modo sufficiente. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura; conosce i principi di una sana alimentazione in modo appropriato. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo essenziale. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica solo saltuariamente per portare a termini alcuni semplici compiti. Conosce e applica le regole della convivenza civile, nel rispetto di sé e degli altri, collabora al lavoro collettivo inadeguato. Adotta comportamenti idonei alla salvaguardia della natura; conosce i principi di una sana alimentazione in modo incerto. Scopre le possibilità che offre la rete e la utilizza in sicurezza, nel rispetto delle regole e degli altri, in modo poco adatto. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto
STORIA		
☐ Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo ☐ Riconosce relazioni di successione e contemporaneità e	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico, costruttivo e personale cogliendone le interdipendenze. Organizza in modo pronto, fluido e articolato le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Riconosce sempre in modo autonomo, pertinente e approfondito analogie e

periodizzazioni. ☐ Confrontare i quadri storici presi in considerazione		differenze tra i quadri storici esaminati .
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Discrimina in modo corretto e adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo sicuro le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Riconosce sempre in modo pertinente e completo analogie e differenze tra i quadri storici esaminati.
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza. Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche Riconosce correttamente e generalmente in autonomia analogie e differenze tra i quadri storici esaminati. .
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Riconosce le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza secondo le consegne assegnate. Riconosce analogie e differenze tra i quadri storici esaminati in modo sostanzialmente adeguato
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e il supporto del

		docente. Legge e confronta semplici fonti proposte dall'insegnante. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse Riconosce analogie e differenze tra i quadri storici esaminati in modo sufficiente.
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti Non ha ancora compreso l'utilizzo delle fonti in una ricostruzione storica Non è ancora in grado di collocare nel tempo fatti ed eventi Non riconosce analogie e differenze tra i quadri storici esaminati.
GEOGRAFIA		
☐ Orientarsi e muoversi nello spazio utilizzando piante, mappe. ☐ Utilizzare il linguaggio geografico per costruire carte degli spazi vissuti. ☐ Conoscere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano territorio	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza Si muove con padronanza nello spazio vissuto e lo sa rappresentare utilizzando mappe e piante in completa autonomia Padroneggia con sicurezza i termini specifici del linguaggio geografico, espone con fluidità argomenti noti. Conosce, descrive e rappresenta con padronanza ambienti e paesaggi cogliendo relazioni.
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Si muove con sicurezza nello spazio e lo sa rappresentare con mappe e piante in modo preciso Utilizza con sicurezza i termini specifici del linguaggio geografico per descrivere ed esporre argomenti studiati Conosce, descrive e rappresenta con sicurezza ambienti e paesaggi cogliendo relazioni.

	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza. Si muove nello spazio e rappresenta seguendo indicazioni, mappe e piante in modo corretto Utilizza correttamente i termini specifici del linguaggio geografico seguendo indicazioni e espone argomenti studiati Descrive e rappresenta correttamente ambienti e paesaggi cogliendo le relazioni principali. .
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Si muove nello spazio e lo rappresenta utilizzando mappe e piante. Utilizza con discreta correttezza i termini specifici e sa esporre gli argomenti trattati in modo sostanzialmente corretto. Descrive e rappresenta con discreta sicurezza ambienti e paesaggi.
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e il supporto del docente Si muove nello spazio e lo rappresenta con incertezza in mappe e piante Riferisce in maniera essenziale argomenti studiati utilizzando i termini specifici in modo sufficientemente corretto. Identifica ambienti e paesaggi, cogliendone le caratteristiche essenziali
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti Si muove nello spazio, ma non lo rappresenta con mappe e piante Riferisce qualche informazione e non utilizza il linguaggio specifico Identifica ambienti e paesaggi, senza coglierne le caratteristiche essenziali
MUSICA		

☐ Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali ☐ Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale ☐ Riprodurre suoni, rumori e ritmi con la voce e con il corpo	OTTIMO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, in modo originale e personale, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza Ascolta, riconosce, riproduce e classifica con precisione e sicurezza suoni e rumori della realtà ambientale Riconosce in modo attivo e consapevole gli elementi del linguaggio musicale Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce con espressività e accuratezza espressiva
	DISTINTO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con continuità, autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. Ascolta, riconosce, riproduce e classifica suoni e rumori della realtà ambientale in modo sicuro e corretto. Riconosce con interesse gli elementi del linguaggio musicale Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce in modo preciso
	BUONO	L'alunno svolge e porta a termine le attività con adeguata continuità, autonomia e consapevolezza. Ascolta, riconosce, riproduce e classifica suoni e rumori della realtà ambientale in modo attivo. Riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo corretto Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce in modo corretto e adeguato
	DISCRETO	L'alunno svolge e porta a termine le attività, non particolarmente complesse, con parziale autonomia e consapevolezza Ascolta, riconosce, riproduce e classifica suoni e rumori della realtà ambientale con discreta attenzione. Riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo appropriato Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce in modo sostanzialmente corretto
	SUFFICIENTE	L'alunno svolge e porta a termine semplici attività e compiti già affrontati in precedenza, principalmente sotto la guida e il supporto del

		docente Ascolta, riconosce, riproduce e classifica suoni e rumori della realtà ambientale con discreta attenzione. Riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo sufficiente adeguato Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce in modo poco attento
	NON SUFFICIENTE	L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività, anche se guidato dal docente e si applica saltuariamente per portare a termine alcuni semplici compiti Ascolta, riconosce, riproduce e classifica suoni e rumori della realtà ambientale solo se guidato Riconosce gli elementi del linguaggio musicale in modo non adeguato Riproduce suoni, ritmi e rumori con il corpo e con la voce solo se supportato dal docente
CLASSE QUARTA		
ITALIANO		
☐ Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ☐ Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali. ☐ Produrre, in modo ordinato e	OTTIMO	L'alunno partecipa in modo propositivo e costruttivo negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. Produce testi coerenti e coesi in ogni aspetto, comunicando in modo creativo e consapevole. Compie operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo articolato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizza e rispetta con sicura padronanza le convenzioni ortografiche.

coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conoscere e operare semplici forme di rielaborazione di un testo. ☐ Comprendere il significato delle parole nel loro contesto. Ampliare il patrimonio lessicale e utilizzarlo nell'interazione orale. ☐ Applicare le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione		Riconosce le parti del discorso in modo completo ed appropriato. Individua correttamente gli elementi sintattici in frasi complesse.
	DISTINTO	Interviene in modo attivo negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite ed implicite, operando collegamenti. Produce testi rispondenti alle diverse tipologie testuali, e aderenti agli argomenti e agli scopi delle consegne. Organizza la comunicazione in modo coerente e personale e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizza con padronanza le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.
	BUONO	Interviene positivamente negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite operando collegamenti. Produce testi rispondenti alle diverse tipologie testuali, e aderenti agli argomenti e agli scopi delle consegne. Organizza la comunicazione in modo coerente e compie operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo corretto. Individua gli elementi sintattici della frase.
	DISCRETO	Interviene negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio rispettando l'ordine logico e

		cronologico dei fatti. Legge in modo abbastanza corretto. Comprende la tipologia testuale del brano letto e trae le informazioni principali. Produce semplici testi rispondenti alle diverse tipologie testuali. Organizza la comunicazione in modo coerente e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza abbastanza correttamente parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. Utilizza abbastanza correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo discreto. Individua gli elementi sintattici della frase.
	SUFFICIENTE	Negli scambi comunicativi interagisce rispettando le regole essenziali. Decodifica il contenuto globale di una semplice comunicazione. Riferisce esperienze personali e argomenti di studio organizzando in modo essenziale un discorso semplice, rispettando l'ordine cronologico. Utilizza un lessico semplice ma chiaro. Legge in modo meccanico. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato la tipologia testuale del brano letto. Espone le conoscenze in modo corretto riferite a contesti semplici. Produce testi, narrativi e descrittivi, con linguaggio semplice e aderendo agli scopi delle consegne. Comprende il significato delle parole avvalendosi del contesto e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso facili attività comunicative orali. Conosce le principali convenzioni ortografiche e le fondamentali parti del discorso in frasi semplici, ma fatica ad utilizzarle. Individua gli elementi della frase minima.
	NON SUFFICIENTE	Negli scambi comunicativi partecipa con la mediazione dell'insegnante. Coglie il contenuto essenziale di una semplice comunicazione. Deve essere guidato a esprimere vissuti e verbalizzare esperienze ed argomenti di studio. Utilizza un lessico semplice e non sempre chiaro. Legge in modo stentato un semplice testo. Comprende le informazioni principali solo se guidato ed espone le conoscenze in modo incompleto anche in riferimento a contesti

		semplici. Produce testi essenziali nell'organizzazione e nei contenuti e rispetta semplici consegne solo se guidato. Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico in modo parziale e impreciso. Riconosce alcune convenzioni ortografiche e le principali parti del discorso solo se guidato. Individua in modo incerto le funzioni costitutive delle frasi anche se guidato.
ARTE IMMAGINE		
☐ Rappresentare la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi. ☐ Individuare gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo ☐ Riconoscere e apprezzare il patrimonio artistico-culturale attraverso l'analisi del contesto di vita.	OTTIMO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo originale e curato utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale, sperimentando anche diverse tecnologie. Sa riconoscere in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte anche non nota, comprendendone la valenza culturale.
	DISTINTO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo personale e curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte.
	BUONO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo abbastanza curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per semplici produzioni. In

		contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali e presenti in un'opera d'arte.
	DISCRETO	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze discretamente utilizzando le principali tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, comprenderne discretamente il valore artistico.
	SUFFICIENTE	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze in modo essenziale utilizzando le principali tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo. Utilizza in modo corretto ma essenziale gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, senza comprenderne il valore artistico.
	NON SUFFICIENTE	Sa descrivere e rappresentare in modo superficiale e non sempre adeguato la realtà e le esperienze. Sa riconoscere occasionalmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte.
Storia		
☐ Individuare ed utilizzare diversi tipi di fonti per ricavare conoscenze sulle civiltà del passato e analizzare ipotesi sulla nascita e lo sviluppo delle civiltà. ☐ Riconoscere relazioni di successione,	OTTIMO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, riconoscendo con correttezza e in modo sicuro e autonomo le tracce storiche presenti sul territorio. Usa con sicurezza e pertinenza cronologie e dati storici in contesti anche nuovi, organizzando le conoscenze e usando concettualizzazioni pertinenti. Conosce, rappresenta e confronta quadri storico-sociali comprendendo i testi storici proposti ed individuandone le caratteristiche con sicurezza ed autonomia.

contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà, collocando eventi sulla linea del tempo ☐ Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo e comprendere testi storici individuando le informazioni principali ☐ Produrre ed esporre gli argomenti studiati con termini specifici		Elabora con un linguaggio ricco ed appropriato gli argomenti studiati, operando collegamenti e argomentando con riflessioni proprie; sa produrre testi storici anche con risorse digitali.
	DISTINTO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di un fenomeno storico, riconoscendo con correttezza e autonomia le tracce storiche presenti sul territorio. Usa con sicurezza cronologie e dati storici in contesti anche nuovi. Conosce e confronta quadri storico-sociali, comprendendo i testi storici proposti ed individuandone le caratteristiche con sicurezza ed autonomia. Elabora con un linguaggio ricco gli argomenti studiati; sa produrre testi storici anche con risorse digitali.
	BUONO	Interpreta le fonti e i documenti e li utilizza per la comprensione di fenomeni storici. Usa con sicurezza cronologie e dati storici. Conosce e rappresenta autonomamente quadri storico- sociali. Elabora con un linguaggio appropriato gli argomenti studiati; produce testi storici anche con risorse digitali.
	DISCRETO	Interpreta discretamente le fonti e i documenti per la comprensione di fenomeni storici. Usa con una certa sicurezza cronologie e dati storici. Ha una discreta conoscenza dei quadri storico- sociali. Elabora con un linguaggio discretamente appropriato gli argomenti studiati.
	SUFFICIENTE	Sa leggere semplici fonti o documenti storici ma li utilizza solo se guidato. Individua cronologie e dati storici ma li utilizza solo se guidato. Conosce semplici elementi dei quadri storico-sociali. E' incerto nell'elaborazione degli argomenti ed utilizza un linguaggio elementare.
	NON SUFFICIENTE	Mostra difficoltà nel riuscire a leggere i documenti storici e nel riconoscere semplici elementi dei quadri storico-sociali. Non è in grado di elaborare ed esporre gli argomenti.
GEOGRAFIA		
☐ Si orienta consapevolmente nello spazio e sulle carte geografiche e utilizza la	OTTIMO	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo eccellente e in completa autonomia. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo

bussola e i punti cardinali. ☐ Interpreta carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici, immagini da satellite. ☐ Conosce gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ☐ Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano.		eccellente e in completa autonomia. Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuandone analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale, in modo eccellente e in completa autonomia. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo eccellente e in completa autonomia.
	DISTINTO	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo sicuro e autonomo. usare il linguaggio della geo-graficità con sicurezza e in modo autonomo. Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuandone analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale con sicurezza. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo sicuro e autonomo.
	BUONO	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo corretto e adeguato. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo corretto e adeguato. Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano, individuandone analogie e differenze e gli elementi di particolare valore ambientale, in modo corretto e adeguato. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo preciso e adeguato.
	DISCRETO	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo discretamente corretto. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo adeguato. Conosce e descrive i principali elementi che caratterizzano il paesaggio italiano. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo discretamente corretto.
	SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo essenziale. Mostra di possedere e usare il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale e con qualche incertezza. Conosce e descrive gli elementi che caratterizzano il paesaggio italiano in modo essenziale. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio vissuto e sulle carte geografiche in modo non adeguato. Mostra di non saper usare il linguaggio della geo-graficità. Descrive gli elementi del paesaggio italiano in modo non ancora

		adeguato. Comprende il territorio e riconosce il proprio ambiente in modo non adeguato.
MATEMATICA		
☐ Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali ☐ Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, decimali e frazionari ☐ Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati ☐ Riconoscere, rappresentare forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, utilizzando strumenti per il disegno geometrico. ☐ Descrivere, denominare e classificare figure in base alle caratteristiche geometriche ☐ Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura	OTTIMO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri con autonomia, consapevolezza e continuità Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi in modo originale e personale. Riconosce e rappresenta in modo corretto, articolato e flessibile forme del piano e dello spazio riconoscendone le relazioni e le strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo, con autonomia, consapevolezza e continuità. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo preciso e autonomo. Classifica e mette in relazione in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati li rappresenta graficamente e riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo sicuro e autonomo.
	DISTINTO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri con autonomia e continuità Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Riconosce e rappresenta in modo corretto e flessibile forme del piano e dello spazio riconoscendone le relazioni e le strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo con autonomia, consapevolezza e continuità. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo autonomo. Classifica e mette in relazione in modo autonomo. Raccoglie dati li rappresenta graficamente e riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo autonomo.
	BUONO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo corretto e adeguato. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive

☐ Classificare e mettere in relazione Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza		correttamente. Riconosce e rappresenta in modo corretto forme del piano e dello spazio riconoscendone le relazioni e le strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in modo corretto. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo corretto e adeguato.
	DISCRETO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri in modo abbastanza corretto e adeguato. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo sufficientemente corretto. Riconosce e rappresenta discretamente forme del piano e dello spazio riconoscendone le relazioni e le strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in modo sufficientemente corretto. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo adeguato.
	SUFFICIENTE	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri in situazioni semplici. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici e in modo sufficientemente corretto. Riconosce e rappresenta in modo sufficientemente corretto forme del piano e dello spazio, riconoscendone le relazioni e le strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica semplici situazioni di incertezza.
	NON SUFFICIENTE	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri

		solo se guidato. Non ha autonomia nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva. Riconosce e rappresenta con difficoltà le forme del piano e dello spazio. Non ha autonomia nell'effettuare misurazioni e nell'operare con grandezze e unità di misura e nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dati, a riconoscere e quantificare situazioni di incertezza.
TECNOLOGIA		
☐ Riconosce nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo energetico ☐ Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione ☐ Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano descrivendoli e spiegandone il funzionamento ☐ Realizza oggetti seguendo una precisa metodologia progettuale e utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali ☐ Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso	OTTIMO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni con autonomia, consapevolezza e continuità. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con autonomia, consapevolezza e continuità. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo sicuro, corretto e preciso. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto e creativo.
	DISTINTO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni con consapevolezza. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto e preciso. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo autonomo e corretto.
	BUONO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto.
	DISCRETO	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo discretamente corretto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo abbastanza corretto. Conosce le funzioni principali di

adeguato nelle diverse situazioni		uno strumento di uso comune in modo discretamente corretto. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo abbastanza corretto. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosene in modo appropriato.
	SUFFICIENTE	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Conosce le funzioni principali di uno strumento in modo essenziale. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo essenziale. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosene in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	Osserva e riconosce elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosene in modo non adeguato.
EDUCAZIONE CIVICA		
☐ Conosce e comprende la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza. ☐ Conosce le principali forme di governo, i principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo. ☐ Esplora gli ambienti circostanti e ne comprende le caratteristiche e le situazioni di rischio ☐ Attiva autonomamente e consapevolmente semplici	OTTIMO	Interagisce in modo sicuro e autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni. Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali. Conosce in maniera sicura e consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana.
	DISTINTO	Interagisce in modo autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni. Conosce e applica responsabilmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei

comportamenti volti alla cura della propria persona. ☐ Comprende le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali Esercita un uso consapevole, in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione		materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali. Conosce in maniera consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana.
	BUONO	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce in maniera sicura i principi fondamentali della Costituzione italiana. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali.
	DISCRETO	Interagisce in modo discretamente adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce discretamente i principi fondamentali della Costituzione italiana. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica abbastanza bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali.
	SUFFICIENTE	Cerca di mettere in atto comportamenti di rispetto per gli altri e di assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce in modo essenziale alcuni principi della Costituzione italiana. Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma qualche volta ne sottovaluta l'importanza e non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali.

	NON SUFFICIENTE	Se opportunamente guidato assume comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e partecipa alle attività di gruppo non sempre in modo adeguato. Solo se guidato riconosce alcuni principi della Costituzione italiana. Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Deve essere controllato nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
SCIENZE		
☐ Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede ☐ Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettuare misurazioni, registrare dati significativi e identificare relazioni spazio/temporali ☐ Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. ☐ Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale	OTTIMO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e completo. Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio specifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo completo e sicuro. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo completo sicuro.
	DISTINTO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo certo. Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio specifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo completo. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo completo.
	BUONO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.

	DISCRETO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo adeguato. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato. Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo complessivamente corretto. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo adeguato.
	SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale. Riconosce e descrive utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza basilare.
	NON SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Riconosce e descrive le utilizzando il linguaggio scientifico le caratteristiche dei viventi, dell'ambiente e di alcuni fenomeni in modo non adeguato. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.
MUSICA		
☐ Utilizzare la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e	OTTIMO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche difficili in modo autonomo e personale. Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza e padronanza tecnica.

consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione. ☐ Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.		Conosce e comprende opere e linguaggi delle diverse culture musicali in modo approfondito e completo.
	DISTINTO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo autonomo e personale. Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza. Conosce e comprende opere e linguaggi delle diverse culture musicali in modo completo.
	BUONO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto e quasi autonomo. Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali/strumentali. Conosce e comprende in modo completo gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	DISCRETO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto. Esegue correttamente brani vocali/strumentali. Conosce e comprende gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	SUFFICIENTE	Utilizza ed elabora in modo quasi corretto semplici strutture melodiche e ritmiche. Esegue brani vocali / strumentali, in modo corretto. Conosce e comprende in modo essenziale gli elementi delle opere dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	NON SUFFICIENTE	Utilizza e comprende parzialmente in modo non sempre corretto le strutture melodiche e ritmiche. Esegue con difficoltà e parzialmente semplici sequenze musicali, brani vocali/strumentali. Conosce e comprende solo parzialmente gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
EDUCAZIONE MOTORIA		
☐ Acquisire consapevolezza di sé	OTTIMO	Mostra una notevole abilità nel coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati in modo sicuro ed efficace, eseguendo i movimenti con

attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ☐ Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta. ☐ Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. ☐ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.		precisione e fluidità. Si distingue per una partecipazione attiva e collaborativa, rispettando sempre le regole del gioco e dello sport con piena consapevolezza delle dinamiche di gruppo. Dimostra un comportamento serio e responsabile, prendendo in considerazione la propria sicurezza e quella degli altri. Adotta un approccio metodico e consapevole nell'integrare correttamente le relazioni tra cibo e corpo, promuovendo un sano e equilibrato stile di vita.
	DISTINTO	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Assume comportamenti seri e responsabili a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
	BUONO	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e preciso. Partecipa attivamente e collabora con gli altri, rispettando le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Mostra un comportamento responsabile, garantendo la propria sicurezza e quella degli altri. Utilizza correttamente le relazioni tra cibo e corpo, adottando uno stile di vita sano.
	DISCRETO	Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati in modo abbastanza sicuro. Partecipa al gioco collabora con gli altri, pur con qualche incertezza nel rispetto delle regole. Mostra un comportamento responsabile per la propria sicurezza, anche se occasionalmente potrebbe fare più attenzione alla sicurezza altrui. Ha una discreta consapevolezza delle relazioni tra cibo e corpo, cercando di adottare uno stile di vita sano.
	SUFFICIENTE	Coordina alcuni schemi motori combinati, ma con qualche difficoltà nel mantenere la sicurezza e la precisione. Partecipa al gioco, ma il rispetto delle regole e la collaborazione con gli altri non sempre sono costanti.

		Mostra una certa attenzione alla propria sicurezza anche se a volte potrebbe prestare più attenzione. Ha una conoscenza di base delle relazioni tra cibo e corpo, ma l'approccio allo stile di vita sano è ancora poco sistematico.
	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà nel coordinare e utilizzare schemi motori combinati in modo sicuro e preciso. Partecipa al gioco ma spesso non rispetta le regole e non collabora adeguatamente con gli altri. Non sempre mostra comportamenti responsabili riguardo alla propria sicurezza e quella degli altri. La consapevolezza delle relazioni tra cibo e corpo è limitata, e l'approccio allo stile di vita sano risulta poco curato e inconsistente.
CLASSE QUINTA		
ITALIANO		
☐ Padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti. ☐ Legge, comprende ed interpreta testi scritti di vario tipo, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali. ☐ Produce, in modo ordinato e coerente, testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi. Conosce e opera semplici forme di rielaborazione di un testo. ☐ Comprende il significato delle parole nel	OTTIMO	L'alunno partecipa in modo propositivo e costruttivo negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto, esprimendo valutazioni critiche ed operando collegamenti. Produce testi coerenti e coesi in ogni aspetto, comunicando in modo creativo e consapevole. Compie operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo articolato parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizza e rispetta con sicura padronanza le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo completo ed appropriato. Individua correttamente gli elementi sintattici in frasi complesse.
	DISTINTO	Interviene in modo attivo negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio organizzando in modo chiaro il discorso, rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto e scorrevole. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite ed implicite, operando collegamenti. Produce testi rispondenti alle diverse tipologie testuali, e aderenti agli

loro contesto. Amplia il patrimonio lessicale e lo utilizza nell'interazione orale. ☐ Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione		argomenti e agli scopi delle consegne. Organizza la comunicazione in modo coerente e personale e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. Utilizza con padronanza le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo corretto e completo. Individua gli elementi sintattici anche in frasi complesse.
	BUONO	Interviene positivamente negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo corretto. Comprende in modo autonomo la tipologia testuale del brano letto e trae informazioni esplicite operando collegamenti. Produce testi rispondenti alle diverse tipologie testuali, e aderenti agli argomenti e agli scopi delle consegne. Organizza la comunicazione in modo coerente e compie operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza in modo corretto parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. Utilizza correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce le parti del discorso in modo corretto. Individua gli elementi sintattici della frase.
	DISCRETO	Interviene negli scambi comunicativi. Riferisce esperienze e argomenti di studio rispettando l'ordine logico e cronologico dei fatti. Legge in modo abbastanza corretto. Comprende la tipologia testuale del brano letto e trae le informazioni principali. Produce semplici testi rispondenti alle diverse tipologie testuali. Organizza la comunicazione in modo coerente e compie semplici operazioni di rielaborazione del testo. Comprende e utilizza abbastanza correttamente parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali. Utilizza abbastanza correttamente le convenzioni ortografiche. Riconosce

		le parti del discorso in modo discreto. Individua gli elementi sintattici della frase.
	SUFFICIENTE	Negli scambi comunicativi interagisce rispettando le regole essenziali. Decodifica il contenuto globale di una semplice comunicazione. Riferisce esperienze personali e argomenti di studio organizzando in modo essenziale un discorso semplice, rispettando l'ordine cronologico. Utilizza un lessico semplice ma chiaro. Legge in modo meccanico. Comprende in modo essenziale ma complessivamente adeguato la tipologia testuale del brano letto. Espone le conoscenze in modo corretto riferite a contesti semplici. Produce testi, a dominanza narrativa e descrittiva, con linguaggio semplice e aderendo agli scopi delle consegne. Comprende il significato delle parole avvalendosi del contesto e utilizza il lessico specifico in situazioni semplici. Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso facili attività comunicative orali. Conosce le principali convenzioni ortografiche e le fondamentali parti del discorso in frasi semplici, ma fatica ad utilizzarle. Individua gli elementi della frase minima.
	NON SUFFICIENTE	Negli scambi comunicativi partecipa con la mediazione dell'insegnante. Coglie il contenuto essenziale di una semplice comunicazione. Deve essere guidato a esprimere vissuti e verbalizzare esperienze ed argomenti di studio. Utilizza un lessico semplice e non sempre chiaro. Legge in modo stentato un semplice testo. Comprende le informazioni principali solo se guidato ed espone le conoscenze in modo incompleto anche in riferimento a contesti semplici. Produce testi essenziali nell'organizzazione e nei contenuti e rispetta semplici consegne solo se guidato. Individua il significato di alcune parole e utilizza il lessico specifico in modo parziale e impreciso. Riconosce alcune convenzioni ortografiche e le principali parti del discorso solo se guidato. Individua in modo incerto le funzioni costitutive delle frasi anche se guidato.
ARTE IMMAGINE		

❑ Rappresenta la realtà e le esperienze attraverso l'uso di diversi linguaggi espressivi. ❑ Individua gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo ❑ Riconosce e apprezza il patrimonio artistico-culturale attraverso l'analisi del contesto di vita.	OTTIMO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo originale e curato utilizzando le tecniche artistiche in modo completo e personale, sperimentando anche diverse tecnologie. Sa riconoscere in un'immagine tutti gli elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo creativo gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte anche non nota, comprendendone la valenza culturale.
	DISTINTO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo personale e curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte.
	BUONO	Sa descrivere, rappresentare e interpretare la realtà e le esperienze in modo abbastanza curato utilizzando correttamente le tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo tecnico gli strumenti del linguaggio visivo per semplici produzioni. In contesti noti, individua in modo autonomo gli aspetti formali e presenti in un'opera d'arte.
	DISCRETO	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze discretamente utilizzando le principali tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza in modo corretto gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, comprenderne discretamente il valore artistico.
	SUFFICIENTE	Sa descrivere e rappresentare la realtà e le esperienze in modo essenziale utilizzando le principali tecniche artistiche. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone a volte il loro significato espressivo.

		Utilizza in modo corretto ma essenziale gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Individua gli aspetti formali ed espressivi presenti in un'opera d'arte, senza comprenderne il valore artistico.
	NON SUFFICIENTE	Sa descrivere e rappresentare in modo superficiale e non sempre adeguato la realtà e le esperienze. Sa riconoscere occasionalmente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico senza individuarne il loro significato espressivo. Utilizza in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio visivo per qualsiasi produzione. Mostra difficoltà a leggere gli elementi compositivi di base delle opere d'arte.
MATEMATICA		
☐ Padroneggiare abilità di calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e decimali. ☐ Operare con le frazioni ☐ Risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, descrivendo il procedimento seguito e riconoscendo soluzioni diverse dalla propria. ☐ Descrivere, denominare e classificare figure in base alle caratteristiche geometriche, ne determina misure e costruisce modelli concreti di vario tipo.	OTTIMO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo preciso e autonomo. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo preciso e autonomo. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in modo preciso e autonomo. Classifica e mette in relazione in contesti semplici in modo preciso e autonomo. Raccoglie dati li rappresenta graficamente e riconosce e quantifica situazioni di incertezza in modo sicuro e autonomo.
	DISTINTO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo corretto e adeguato. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e adeguato. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive correttamente. Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche in modo corretto e adeguato. Effettua misurazioni e stabilisce correttamente relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in contesti semplici.

☐ Riprodurre una figura in base a una descrizione utilizzando gli strumenti opportuni. ☐ Confrontare, misurare, operare con grandezze e misure utilizzando i più comuni strumenti di misura. ☐ Raccogliere dati e rappresentarli graficamente in tabelle e grafici Riconoscere e quantificare situazioni di incertezza		Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni.
	BUONO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in modo adeguato. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza situazioni problematiche ed applica buone procedure risolutive. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo adeguato. Effettua misurazioni e stabilisce buone relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni
	DISCRETO	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera discretamente con i numeri naturali decimali e frazionari. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo discreto. Analizza situazioni problematiche ed applica discrete procedure risolutive. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo adeguato. Effettua misurazioni e stabilisce discrete relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni
	SUFFICIENTE	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali e frazionari in situazioni semplici. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo abbastanza corretto. Analizza con sufficiente abilità situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni semplici. Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in modo essenziale. Effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti semplici. Classifica e mette in relazione in contesti semplici. Raccoglie dati li rappresenta graficamente, riconosce e quantifica situazioni di incertezza in semplici situazioni.
	NON SUFFICIENTE	Legge, scrive rappresenta, ordina e opera con i numeri naturali decimali

		e frazionari solo con l'aiuto dell'insegnante. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale con difficoltà. Non è autonomo nell'analizzare un problema e nell'organizzare la procedura risolutiva. Descrive, denomina, classifica e riproduce enti e figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante. Non è autonomo nell'effettuare misurazioni e nell'operare con grandezze e unità di misura.
SCIENZE		
☐ Sviluppare atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo stimolano a cercare spiegazione di quello che vede e succede ☐ Analizzare i fenomeni, individuare somiglianze e differenze, effettua misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni spazio/temporali. ☐ Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale. ☐ Riconoscere e descrivere il funzionamento del proprio corpo, di organi e apparati. Rispettare e apprezzare il valore dell'ambiente sociale e naturale.	OTTIMO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo sicuro e completo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e autonomo. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo sicuro e autonomo. Descrive e interpreta in modo molto preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce molto bene il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo completo sicuro.
	DISTITO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo corretto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo corretto. Descrive e interpreta in modo preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce bene il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.
	BUONO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo adeguato. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo adeguato. Descrive e interpreta in modo abbastanza preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita

		comune in modo corretto.
	DISCRETO	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo discreto. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo discreto. Descrive e interpreta in modo abbastanza preciso il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce discretamente il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo corretto.
	SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo essenziale. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo essenziale. Descrive e interpreta sufficientemente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce in modo elementare il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo abbastanza corretto.
	NON SUFFICIENTE	Osserva, individua, classifica, coglie analogie e differenze di un fenomeno in modo non adeguato. Effettua esperimenti, formula ipotesi e prospetta soluzioni in modo non adeguato. Non riesce a descrivere e interpretare sufficientemente il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; Conosce in modo molto elementare il funzionamento dell'organismo: gli elementi strutturali del corpo umano. Conosce e mette in atto alcuni comportamenti di cura e di rispetto della propria persona e degli ambienti di vita comune in modo non adeguato.
	TECNOLOGI A	
☐ Riconoscere e identificare nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale identificando alcuni processi di trasformazione di	OTTIMO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo corretto e preciso. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto e preciso Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto e preciso.

risorse e di consumo energetico. ☐ Ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi da etichette o altra documentazione ☐ Sapersi orientare tra i diversi mezzi di comunicazione facendone un uso adeguato nelle diverse situazioni		Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo corretto, preciso e creativo. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo
	DISTINTO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo corretto. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo corretto. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo autonomo e corretto L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto
	BUONO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo adeguato. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo adeguato. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo adeguato. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo corretto
	DISCRETO	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo discreto. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo sufficientemente corretto. Conosce discretamente le funzioni principali di uno strumento di uso comune. Realizza semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo sufficientemente corretto L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo discreto
	SUFFICIENTE	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo essenziale.

		Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo essenziale. L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo essenziale.
	NON SUFFICIENTE	Riconosce/osserva elementi e fenomeni in modo non adeguato. Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in modo non adeguato. Conosce le funzioni principali di uno strumento di uso comune in modo non adeguato. Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione avvalendosi in modo non adeguato
	MUSICA	
☐ Utilizza la voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e consapevole, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione ☐ Esegue collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. ☐ Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in	OTTIMO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche difficili in modo autonomo e personale. Esegue brani vocali/strumentali con sicurezza e padronanza tecnica. Conosce e comprende opere e linguaggi delle diverse culture musicali in modo approfondito e completo
	DISTINTO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo corretto e quasi autonomo. Esegue correttamente e con sicurezza brani vocali/strumentali Conosce e comprende in modo completo gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	BUONO	Utilizza ed elabora sequenze melodiche e ritmiche in modo adeguato. Esegue adeguatamente brani vocali/strumentali Conosce e comprende in modo adeguato gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	DISCRETO	Utilizza ed elabora discretamente sequenze melodiche e ritmiche. Esegue in maniera discreta brani vocali/strumentali Conosce e comprende gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.

relazione al riconoscimento di culture di tempi e luoghi diversi.	SUFFICIENTE	Utilizza ed elabora in modo quasi corretto semplici strutture melodiche e ritmiche. Esegue brani vocali / strumentali, in modo corretto. Conosce e comprende in modo essenziale gli elementi delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali.
	NON SUFFICIENTE	Utilizza e comprende parzialmente in modo non sempre corretto le strutture melodiche e ritmiche. Esegue con difficoltà e parzialmente semplici sequenze musicali, brani vocali/strumentali. Conosce e comprende solo parzialmente gli elementi essenziali delle opere e dei linguaggi delle diverse culture musicali
EDUCAZIONE CIVICA		
☐ Conosce e comprende la funzione della regola, della norma e della legge in riferimento alla Cittadinanza. ☐ Conosce le principali forme di governo, i principi fondamentali della Costituzione e alcuni articoli della Dichiarazione dei diritti del fanciullo. ☐ Esplora gli ambienti circostanti e ne comprende le caratteristiche e le situazioni di rischio ☐ Attiva autonomamente e consapevolmente semplici comportamenti volti alla cura della propria persona.	OTTIMO	Interagisce in modo sicuro e autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni. Conosce e applica, con consapevolezza, responsabilmente e autonomamente, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali. Conosce in maniera sicura e consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana.
	DISTINTO	Interagisce in modo autonomo nelle diverse situazioni, accetta e aiuta gli altri e i diversi da sé. Partecipa in modo cooperativo alle attività di gruppo. Esercita la democrazia nel limite del rispetto delle regole comuni. Conosce e applica responsabilmente comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali. Conosce in maniera consapevole i principi fondamentali della Costituzione italiana.

❑ Comprende le diverse forme di utilizzo e di riciclo dei diversi materiali ❑ Esercita un uso consapevole, in rapporto all'età, dei materiali e delle fonti documentali digitali disponibili sul web e comincia ad inoltrarsi nella loro corretta interpretazione		
	BUONO	Interagisce in modo adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce in maniera sicura i principi fondamentali della Costituzione italiana. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali.
	DISCRETO	Interagisce in modo discretamente adeguato nelle diverse situazioni e rispetta le diversità. Mette in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce discretamente i principi fondamentali della Costituzione italiana. Conosce e applica comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Applica abbastanza bene le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali.
	SUFFICIENTE	Cerca di mettere in atto comportamenti di rispetto per gli altri e di assumere comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in sé. Conosce in modo essenziale alcuni principi della Costituzione italiana. Conosce e applica, con qualche incertezza, comportamenti idonei e corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Conosce le norme comportamentali adeguate all'utilizzo delle tecnologie digitali, ma qualche volta ne sottovaluta l'importanza e non si pone il problema dell'affidabilità delle fonti di dati e informazioni digitali.
		Se opportunamente guidato assume comportamenti rispettosi nei confronti degli altri e partecipa alle attività di gruppo non sempre in modo adeguato. Solo se guidato riconosce alcuni principi della Costituzione italiana. Conosce parzialmente e applica saltuariamente comportamenti idonei e

		corretti riguardo alla tutela del patrimonio culturale, monumentale ed ambientale, al riciclo dei materiali, all'igiene personale e alla scelta di una alimentazione solidale ed ecosostenibile. Deve essere controllato nell'utilizzo delle tecnologie digitali.
	EDUCAZIONE MOTORIA	
☐ Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. ☐ Partecipare in modo corretto alle attività ludiche e pre-sportive rispettando le regole, cooperando con gli altri, accettando le decisioni arbitrali e la sconfitta. ☐ Muoversi nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri. ☐ Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	OTTIMO	Mostra una notevole abilità nel coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati in modo sicuro ed efficace, eseguendo i movimenti con precisione e fluidità. Si distingue per una partecipazione attiva e collaborativa, rispettando sempre le regole del gioco e dello sport con piena consapevolezza delle dinamiche di gruppo. Dimostra un comportamento serio e responsabile, prendendo in considerazione la propria sicurezza e quella degli altri. Adotta un approccio metodico e consapevole nell'integrare correttamente le relazioni tra cibo e corpo, promuovendo un sano e equilibrato stile di vita.
	DISTINTO	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo. Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Assume comportamenti seri e responsabili a garantire la propria sicurezza e quella altrui. Riesce ad utilizzare con metodicità le relazioni cibo-corpo per un corretto stile di vita.
	BUONO	Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e preciso. Partecipa attivamente e collabora con gli altri, rispettando le regole del gioco e dello sport con consapevolezza. Mostra un comportamento responsabile, garantendo la propria sicurezza e quella degli altri. Utilizza correttamente le relazioni tra cibo e corpo, adottando uno stile di vita sano.

	DISCRETO	Coordina e utilizza alcuni schemi motori combinati in modo abbastanza sicuro. Partecipa al gioco collabora con gli altri, pur con qualche incertezza nel rispetto delle regole. Mostra un comportamento responsabile per la propria sicurezza, anche se occasionalmente potrebbe fare più attenzione alla sicurezza altrui. Ha una discreta consapevolezza delle relazioni tra cibo e corpo, cercando di adottare uno stile di vita sano.
	SUFFICIENTE	Coordina alcuni schemi motori combinati, ma con qualche difficoltà nel mantenere la sicurezza e la precisione. Partecipa al gioco, ma il rispetto delle regole e la collaborazione con gli altri non sempre sono costanti. Mostra una certa attenzione alla propria sicurezza anche se a volte potrebbe prestare più attenzione. Ha una conoscenza di base delle relazioni tra cibo e corpo, ma l'approccio allo stile di vita sano è ancora poco sistematico.
	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà nel coordinare e utilizzare schemi motori combinati in modo sicuro e preciso. Partecipa al gioco ma spesso non rispetta le regole e non collabora adeguatamente con gli altri. Non sempre mostra comportamenti responsabili riguardo alla propria sicurezza e quella degli altri. La consapevolezza delle relazioni tra cibo e corpo è limitata, e l'approccio allo stile di vita sano risulta poco curato e inconsistente.
Storia		
☐ Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. ☐ Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e periodizzazioni. ☐ Organizzare le informazioni ed elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando il lessico specifico	OTTIMO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto, con autonomia e consapevolezza Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo personale. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo corretto, con autonomia e consapevolezza Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con

		proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione
	BUONO	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche in modo abbastanza corretto, con autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.
	DISCRETO	Seleziona in modo adeguato le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo discretamente corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche, con parziale autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti e li espone con un con un lessico semplice
	SUFFICIENTE	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Conosce e organizza i contenuti con il supporto del docente e li espone con un lessico limitato e con qualche incertezza.
	NON SUFFICIENTE	Non riesce a riconoscere le diverse fonti storiche e a mettere in relazione cronologica fatti ed eventi anche se guidato dal docente. Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza ed espone i contenuti in modo lacunoso e confuso.
GEOGRAFIA		
☐ Orientarsi nello spazio utilizzando i punti di riferimento arbitrari e convenzionali, leggere e interpretare carte geografiche su diverse scale. ☐ Individuare e denominare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali e gli elementi di particolare valore ambientale e	OTTIMO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, con autonomia e consapevolezza. Legge dati e carte con molta sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione.
	DISTINTO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in modo corretto, con autonomia e consapevolezza. Legge dati e carte con sicurezza. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e corretto e li espone con

culturale da tutelare e valorizzare. ☐ Conosce e applica il concetto polisemico di regione geografica riferito al contesto italiano		proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione
	BUONO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e carte in modo abbastanza corretto, con autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza completo e li espone con un linguaggio adeguato.
	DISCRETO	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento, legge dati e carte in modo discretamente corretto, con parziale autonomia e consapevolezza. Conosce e organizza i contenuti non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto
	SUFFICIENTE	Si orienta nello spazio utilizzando i punti di riferimento in semplici situazioni. Legge dati e carte in modo approssimativo. Conosce ed organizza i contenuti in modo frammentario e li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.
	NON SUFFICIENTE	Ha difficoltà ad orientarsi nello spazio. Legge dati e carte solo se guidato. Ha difficoltà ad organizzare le informazioni, a memorizzarle e ad esporle.